

故宮週刊

培基



冉季像 (南薰殿至聖先賢之像)



漢譯滿洲老檔拾零 (續)

貝勒張知府 天聰四年四月十九日

祖總兵之奸細、使於張知府、知府舉發、擒送之後、諸貝勒曰、爾此次所舉甚善、爾勿懼明國之人、造奸細謗爾、而我乃殺之、是助敵也、爾修一誣謗答書、亦再作一書、使之持二書還、是日溧州大臣等、與山海關祖總兵前隊之精兵、遇於打草之地、擊敗之、獲馬四十、及蘇旗等物、送來、

駐永平貝勒報告搜查建昌冷口正子鎮豐潤玉田等處情形 天聰四年四月
二十一日、駐守永平之諸貝勒、令烏賴率十六人來報告、書云、奉命行二日、計十五日可至、入境時、因馬疾未至、由建昌入冷口、入境時、其關不納、攻破一台始入、駐永平五日、二十九日再搜索、至正子鎮招降、獲人畜、交雅拜、於是往豐潤

玉田之間、搜索南海、獲俘無多、第八日即四月初七日至永平、往搜之時、豐潤巴克什吳訥格、以蒙古兵馬疲瘦、又不知城上情形而退、巴克什吳訥格來時、明之馬步兵四千、皆至大安口、經吳訥格察哈喇擊敗、盡殺之、獲馬三百、其餘之馬、被喀喇沁取去、未至以前、巴克什吳訥格察哈喇以打草為名、引誘埋伏、擊殺明兵、獲馬二百三十、後無消息、祖姓仍在山海關、祖之親眷盡藏匿矣、使人致書未回、前之使者亦未回、復於城之附近得信云、兵稍增加矣、諸貝勒於十二日行、四月初九日遣之、班師之諸貝勒上書曰、奉使令已於初九日使十六人報告矣、有兵之城、恐要截於路、宜勸止之、吾欲直馳於彼、恐力不及於衆、且乘馬疲瘦、故中止焉、

貝勒阿敏再致書明帝言安速議和

天聰四年四月

二十一日、遣人致明帝書曰、滿洲國貝勒阿敏致書明國皇帝曰、欲議和者、乃誠心也、先原未發兵、今我之至、亦仍思以禮

議和、爾等勿行奸計、若以欺待人、是不畏天也、人可欺而天亦可欺乎、朕聞爾諸臣所奏、切勿議和、若與滿洲議和、恐被誘受攻等語、此其人非謀國為民之臣也、爾其速議和好為善、否則我皇上率兵至、彼時爾等雖欲議和、亦不及也、我上遣我時、亦再三思維、命我以禮致書、勿妄攻戰、誠實議和、盟誓天地、自盟誓之日罷兵、此書乃致留駐蒙古之多訥漢吉吳巴什使道於豐潤者、豐潤總兵使守備二、及地方一人、持書報之、我兵退駐永平、候明帝之書至、可以遣來永平、未來之先、復致書於開平、開平守道、使人持書報我、其文甚深、時天聰四年四月初九日也、接開國方略、東華錄載此事較略、故錄之、

太宗致劉五四三書

天聰四年四月廿九日

滿洲國皇帝致書劉五四三曰、爾等前使何盡忠等二人來告、及閱爾之書、不足信也、明國與我征戰時、爾等誠能率殺官之屯人來降、乃天使爾助我者也、以爾之言、掠去滿洲蒙古漢人、不令再入吾國、皆爾專主、使居境外之地、依我屬國以生、此不能也、設朕令汝等來、僞以僞居欺、爾既來而食言、是朕欺爾也、爾人可欺、天可欺乎、天豈能不譴責我乎、爾等如誠心來降、不但屯中之官、即率全屯之人來、朕亦必以之專主而養之也、朕之上有天、朕之言由衷、若欺詐爾等願之乎、爾等尚不我信、可遣爾族中一人來、我於彼前、親為盟誓、

上賞卜遊擊功 天聰四年

五月朔、鮑參軍來告、卜遊擊使四寨歸順、貝勒曰、上與諸貝勒、既施養之恩、卜遊擊効力堪憫、賞銀二十兩、嗣後爾等凡有勳効効力、奏聞即予升官、

(本段完)

郵費每期大洋一分

此詩落一錄家
 已相傳家將天
 一葉之西中舉
 借魚池及摩者
 此子漁樵於石
 也為今古在
 換物時為國一
 枚棋者任聽江

繪事雜錄(續)
 明胡元瑞少室山房題跋(續)

本院新出版物廣告

本院最新影印書畫預告

總發行所 北北門故宮博物院出版

仇實父漢宮春曉圖、文壽承隸其末、以臨宋李伯時筆、其于宮中景物、纖悉具備、第所圖嬪御、皆極豐妍、而寡綽約、蓋自唐周昉諸人、傳流體法、大概爾爾、余嘗于童子鳴處見戲嬰圖、王敬美處見撥阮圖、文壽承處見搗練圖、皆題昉作、其美人態度成爾、蓋婦人以綽約聞者、古今一趙飛燕耳、然成帝幸之、不久遂為女弟所奪、唐白太真擅寵一代、風靡習尚所趨、豈盡畫工傳會哉、
 唐伯虎夏山琴趣圖、甚秀潤妍美、而或以為摹本、余未能辨也、第伯虎岩跌不羈、而于繪事往往精工縝密、法度森然、是亦唐人四倒之一也、余嘗于弇山堂見伯虎像、青袍布笠、風骨嶺然、自是四海九州一窮措大面目、與繪事尤不類云、
 文伯仁雪山行旅圖、同雲四郊、天地一色、孤亭木末、幽人擁褐、靜觀千岩萬壑、樵采斷絕、而塞驢數騎、驕驕涉峻坂而越危峰、噫是非鄭相口尋詩未歸耶、意氣飛動、而墨濡淋漓、幾欲與待詔爭長風六中、故非餘子所辦、(全段未完)

中國法書大家文徵明(續)

編者

(二)文徵明在明代法書上之地位(續)
 李公應植謂學書四十年、今始有得、以筆法授徵明、其主書法師古與惡俗尚之、苦心可見也、(詳甫田集)、自是先生凡運指凝思、吮毫濡墨、與字之起落轉折、小大向背、長短疎密、高下疾徐、皆依師囑、棄去宋元之撰、專法晉唐、其小楷雖自黃庭樂毅中來、而溫純精絕、虞著而下弗論也、隸法鍾繇、獨步一時、名山藏云、「徵明初游郡學時、學官以嚴厲束諸生、變色而入、張燈乃散、諸生皆飲噓嘯歌盡消暑、徵明獨臨寫千、

(接第三版)

明陳洪綬雜畫冊一冊銅版紙一元二角
明陳洪綬隱居十六觀一冊銅版紙一元二角

宋徽宗池塘秋晚手卷

上海發售處

上海棋盤街利文藝公司
上海泗涇路利文藝公司

明 戴 進 畫 山 水



明 陳嘉言畫 端陽景



圖為紙本 設色、縱四尺四寸、橫一尺一寸五分、石畫寶、筆初編著、錄、陳嘉言、字孔、彩嘉興人、善寫花、卉、雜筆、揮毫、蒼、老生動、韻格兼勝、(見圖、繪寶鑑、及明、

文、日以十本為率、書遂大進、」黃佐云、「公于書未嘗苟且、或答人簡札、少不當意、必再三易之、不厭、故愈老而愈益精妙、有細入毫髮者、或勸其草次應酬、曰、吾以此自娛、非為人、也、李文正公東陽以家自負、及見公隸曰、吾之篆、文生之隸、蔑以加矣、」(詳衡山文公墓誌銘)「微仲常自負隸法、則不向古人、而歎於家、然余得其千文一本、亦在吳興堂廬也、」(詳藝苑厄言)「文太史自書所作七言律、皆閑隱日深乃爾、端謹如對客揮毫、不以耗氣應、想見前輩風流、」(詳容臺集)「待詔小楷行草深得智永筆法、大書做浩翁尤佳、評者云如風舞瓊花、泉鳴竹澗、」(詳書史會要)「穆敬甫稱之、微明書法高一代之知言哉、由斯推之、有明一代集法書之大成者、舍文待詔而誰何、 (未完)

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第一百六十四齣 謁見喬公

(扮院司引喬元從上場門上唱)

「喬八分」蒙頭白髮已蕭蕭、承恩猶自領羣僚、紅英滿眼皆無意、只愛林泉隱跡任逍遙、(中場設椅坐科白)西蜀名儒裔、東吳貴戚家、一生無子嗣、

二女實堪誇、老夫姓喬、名元、字仲遠、昔為漢朝司馬、今授東吳太師、

所生二女、大喬、小喬、大喬適配主

公孫伯符、小喬適配周公瑾、內結骨肉之親、外聯股肱之助、足可餘年矣、

喬興那裏、(扮喬興從上場門上見拜喬元白)方纔老夫晝寐、夢見一龍一虎、

直入中堂、不知是何緣故、(喬興作夢聲科扮將官引趙雲劉備從上場門上劉備唱)

「捷破歌」不憚迢遙渡江淮、姻親事未審和諧、(將官肅白應科院司出門肅白)

科喬元作出門迎接科劉備白)老太師請上、

(接第四版)

清 絲 綉 場 園 秋 成

容劉備拜見、(喬元曰)老夫也有一拜、(對拜科劉備曰)幾年闊別隔東西、今日何緣識範儀、(喬元曰)玉樹遠從雲外降、致令蓬萊生光輝、(劉備曰)虎牢一別、失候起居、重觀台顏、易勝折躍、(喬元曰)老夫林下老儒、不識時務、不知貴人遠臨、有失迎迓、多有得罪、(喬元曰)老太師在上、未將打躬、(喬元曰)此位何人、(劉備曰)舍弟趙雲、(喬元曰)這就是常山趙將軍麼、(趙雲曰)不敢、(喬元曰)聞得當陽救主、殺曹兵一萬五千、斬上將五十四員、就是這位將軍麼、(趙雲曰)未將、(喬元曰)借手一觀、(看手科)好古怪、也是這樣一雙手、也是這樣一個人、你一人如何就會殺這許多人、(趙雲曰)一時之忿、(喬元曰)是吓、好將軍十開不如一見、幸會幸會、(劉備曰)看禮物過來、(將官照作獻禮物科劉備曰)不觀微儀、望乞笑納、這是托太師送與國太娘的禮、這是送與國丈的、(喬元曰)此禮為何、(劉備曰)軍師有事相煩、(喬元曰)如此把禮物放在一邊、請教明白了、然後拜領、(場上設桌將官置禮物于桌上科劉備曰)末將告退、(喬元曰)我與皇叔、一茶一飯、要與將軍、談談敘談、怎麼將軍就要去了、(趙雲曰)還有從人、不會安頓、(喬元曰)尊從不會安頓、老夫陪了皇叔、又背了將軍、怎麼好、也能、少頃就來奉拜、(送趙雲引將官下場下場上設椅劉備喬元俱坐科喬元曰)皇叔、虎牢一別、豐采倍常、(劉備曰)老太師鶴髮童顏、誠然天相、(喬元曰)豫州遠來必有見識、(劉備曰)

鼎 雞



五三、一一、一耳釐分寸徑、六二、八三、重藏、體、兩十重分寸寬寸高、五二五五分寸深分寸高房古原鼎

「又一體」沉吟久嘆訝頻、(自院子、呂爺送庚帖過江、你們曉得麼、(院子曰)不曉得、(喬元曰)怎麼都不得知、(喬元曰)方才機微情未聞、(自)皇叔、你道這親事、是真是假、(劉備曰)吳侯之妹、焉能有假、(喬元曰)依老夫看起來、還是假的、大女婿孫伯符、臨終有言、內事不決問張昭、外事不決問周瑜、家門之事、要問老夫、國中既有這喜事、難道不宜老夫進宮商議、況且有人送庚帖過江、我這裏全然不知、(劉備曰)怎麼太師不知、(喬元曰)是周郎暗裏機關、非早候出自情真、(劉備曰)令塔所因何事、(喬元曰)因你收了荆襄四部、其心不忿、故設此計、賺你過江、還他四部、放你回去、如若不然、必行謀害、這叫作美人之計、暖、(自)紅顏隊、陰設屠龍刀、美人關暗擺迷魂陣、(喬元曰)良緣要定婚、(劉備曰)

「三段子」君言午間、似飛蛾投光滅身、恨咱見昏、猛然間安結姻親、(喬元曰)軍師怎麼說、(劉備曰)說親事得成、只要太師作主、(喬元曰)怎麼親事得成、只要老夫作主、好個諸葛軍師、方纔那些禮物、如今趁國太不知、明日把來送進宮去、恭賀國太娘娘、那時必然弄假成真、(趙雲曰)這是孔明妙計先籌准、區區自有懸河論、(喬元曰)孔雀屏開喜宴、(劉備曰)「歸朝歡」太師的、太師的、言言忱悃、念孤寡身如野燐、蒙恩愛、蒙恩愛、提携合香、教啣環無能報君、(喬元曰)冰人自達藍橋信、其間與我何勞頓、(喬元曰)教鳳和鳴百歲姻、(劉備曰)告辭、(喬元曰)今起隨撤椅科劉備曰)此事全憑月下翁、(喬元曰)詩題紅葉果奇逢、(劉備曰)正是門關多喜氣、(喬元曰)果然佳婿近乘龍、(喬元曰)自送劉備出門上場門下命院子取禮物下場門下(本齣完)

故宮所藏昇平署劇本目錄(續)

- (一)亂彈本戲(續)
- 九龍略 六册 頭二本共六册
- 雙釘記 五册 頭本二册 二本二册
- 總本一册
- 抱格柱 六册 上下本共六册
- 節義廉明 二十册 一至四、四套、一至二、四册、
- 九頭案 十五册 一至四、三套、一至三、三册、

氏 連 仲	賢 戰
紐 獸 鼻	紐 鼻
失印子印母子	
印之括方	印成樂中
紐 鼻	紐 鼻

本院最新出版廣告故宮殿本書庫現存目
此篇就設本書庫所藏刊本彙編目錄也官刊十三經主疏目
本院每期一大張定價
大羊八分直發丁壽生